



Norsk Kulturarv

NORWEGIAN HERITAGE FOUNDATION

# INNKALLING

Stiftelsen Norsk Kulturarvs

# ÅRSMØTE 2017



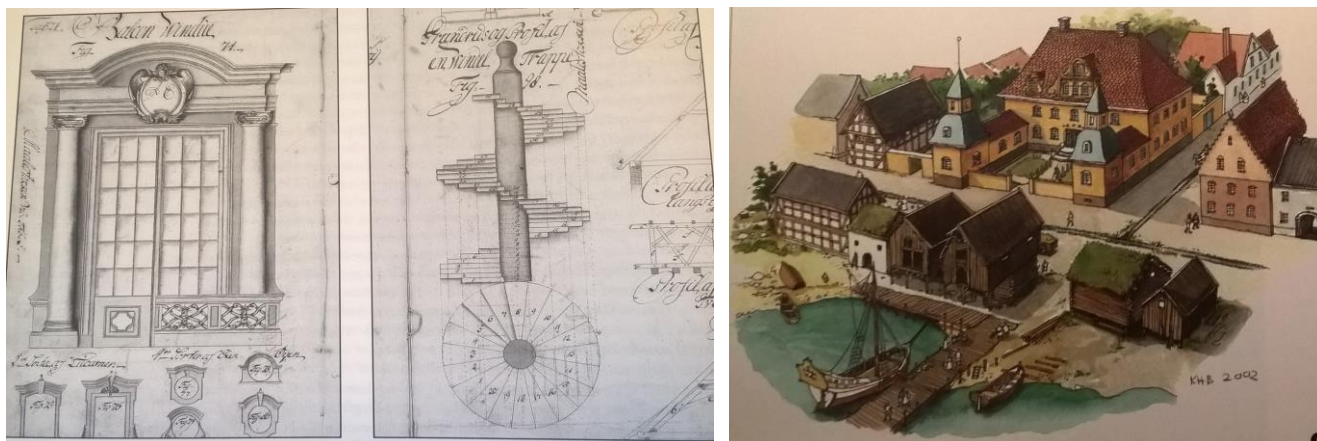
Onsdag 31. mai - kl 14:00

Den gamle Krigsskolen, Tollbugata 10 i Oslo



# Norsk Kulturarv

NORWEGIAN HERITAGE FOUNDATION



**Tollbugata 10 er Krigsskolens representasjonslokale, som i hovedsak benyttes til arrangementer, undervisning, lederutviklingsamlinger, foredrag, takt- og tone kurs, og finere middager. Som navnet tilsier, er denne bygården lokalisert til Tollbugata 10 (T-10) i sentrum av Oslo og ligger ikke så langt fra Akershus festning. T-10 er også kalt "den gamle Krigsskole" og ble gitt til Krigsskolen 13 november 1802, og undervisningen startet 28 april 1803. T-10 ble en fredet bygning 6. mai 2003.**

Krigsskolen i Tollbugata 10 i Oslo ble stiftet i 1750 som *Den frie matematiske skole i Christiania*. Den het fra 1798 *Det norske militære Institut*, fra 1804 *Det Kongelige Norske Land Cadet Corps*, og fra 1820 *Den Kongelige Norske Krigsskole*.

Skolens oppgave var å utdanne offiserer til den norske hær, og Landkadettkorpset som skolen het i 1804, ble utskilt som et eget korps innen hæren. Elevene fikk fra 1805 av en femårig utdanning fordelt på fem ettårige klasser. De fleste kadettene ble innskrevet via sine regimenter, og flertallet var offiserssønner. I perioden 1760-1819 utgjorde disse 62 %, mens 22 % var sønner av sivile embetsmenn. Skolen skulle gi innsikt i militær teknologi, allmenndannelse i boklige, estetiske og kroppsøvende disipliner og militær oppdragelse innen eksersis, taktikk, strategi, organisasjon og logistikk.

Elevene kunne tas opp når de var mellom 12 og 18 år, men i noen tilfeller ble også yngre elever tatt inn. Etter hvert økte antallet kadetter fra 70 i 1804 til 135 i 1814. I 1814 godkjente Christian Frederik nye uniformer.

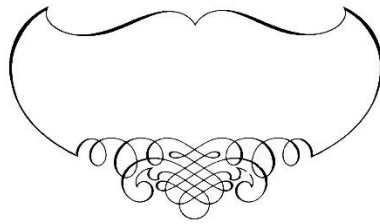
I 1814 var eidsvollsmannen oberst Diderich Hegermann sjef for Krigsskolen, og som sjef for skolens Landkadettkorps ledet han 9. august 1814 denne styrken i forsvaret av Langnes skanse i Askim, en av de få vellykkede norske operasjoner i krigen med Sverige.

Krigsskolen deltok under sin sjef, major Bryhn, i felttoget i 1940 ved trefningen på Midtskogen og på Espa. Under andre verdenskrig ble det opprettet en krigsskole i Storbritannia i oktober 1942. Krigsskolen er den største av forsvarets tre krigsskoler. De andre to er Sjøkrigsskolen (sjøforsvaret) og Luftkrigsskolen (Luftforsvaret). Krigsskolen er et av verdens eldste militærakademier som har vært i kontinuerlig drift.



# Norsk Kulturarv

NORWEGIAN HERITAGE FOUNDATION

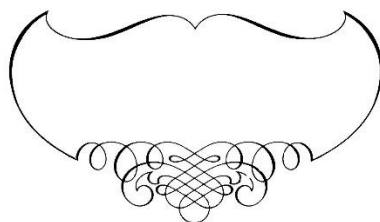


## 14:00 **ÅRSMØTE**

Velkomst og åpning av møtet v/ styreleder Kirsti Kolle Grøndahl

Dagsorden

1. Konstituering  
Valg av ordstyrer og to til å signere protokollen  
Godkjenning av forretningsorden  
Namneopprop med godkjenning av stemmerett
2. Årsmelding fra styret, og årsregnskap med  
revisjonsrapport for Stiftelsen Norsk Kulturarv
3. Fastsetting av medlemskontingent
4. Innkomne saker
5. Fastsetting av godtgjørelse for tillitsvalgte i SNK
6. Valg av styremedlemmer og varamedlemmer
7. Valg av styreleder
8. Valg av 3 medlemmer til valgkomité
9. Valg av revisor
10. Uttaler fra årsmøtet





# Norsk Kulturarv

NORWEGIAN HERITAGE FOUNDATION

## MINISEMINAR

### Tema: **Kommersiell aktivitet i og rundt freda og verna kulturminner – Presentasjon av arbeidet og våre funn så langt**

Natur- og kulturarv danner grunnlaget for reiselivet i Norge. Kulturminner, kulturmiljø og landskap gir muligheter for verdiskaping og ulike former for kommersiell virksomhet. Da er det svært synd at mange som ønsker å drive næringsvirksomhet tilknyttet kulturminner, møter mange hindringer på sin vei.

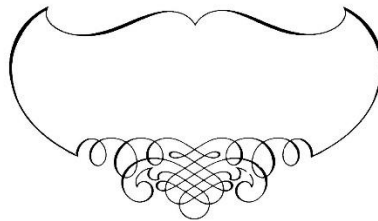
Norsk Kulturarv jobber med en undersøkelse blant hundretalls bedrifter og myndigheter for å finne ut om det eksisterer unødvendige regelverk som hindrer mulighetene for verdiskaping i og omkring kulturminner. Håpet er at undersøkelsen blir et viktig bidrag i arbeidet med å legge best mulig til rette for aktiv bruk og bevaring av kulturminner.

#### Innledere:

- **Finn Gjerull Rygh**, partner Oslo Economics
- **Erik Lillebråten**, direktør Stiftelsen Norsk Kulturarv
- **Steinar Sørli**, vert på Olavsrose-staden Villa Åmot, Bygstad

### **Omvisning i Tollbugata 10 – Den gamle Krigsskolen**

Servering av forfriskninger



**Påmelding til Norsk Kulturarv, Postboks 26, 2684 VÅGÅ,**

eller [post@kulturarv.no](mailto:post@kulturarv.no) **innen 10. mai 2017.**

## STIFTELSEN NORSK KULTURARV

*Kirsti Kolle Grøndahl*

**Kirsti Kolle Grøndahl**

Styreleiar

*Erik Lillebråten*

**Erik Lillebråten**

Direktør



VERN GJENNOM BRUK